KRIC81000G - AEACED1 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000587 - 20/01/2025 - I.8 - E

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"MARIA GRAZIA CUTULI - DON MILANI"
via Boccioni 1 - Telefax 0962961635

CROTONE

XVII Edizione (online e in presenza)

Concorso Musicale Nazionale "M.G.Cutuli"
Rivolto alle Scuole Primarie, alle Scuole di Istruzione
Secondaria di 1° e 2° Grado ad Indirizzo Musicale,
Conservatori, Istituti pareggiati, Scuole private, Associazioni

CROTONE 12 e 13 MAGGIO 2025

Ai Dirigenti Scolastici
e alla c.a. dei Docenti di Strumento Musicale

Gentilissimi colleghi e docenti,

l'Istituto Comprensivo "M.G.Cutuli - Don Milani" di Crotone, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale della Calabria e l'Articolazione Territoriale Provinciale, organizza la XVII edizione del Concorso Musicale "M.G.Cutuli", al fine di:

- *incoraggiare i nostri giovani alunni alla pratica musicale-strumentale;*
- *premiare l'impegno giovanile e stimolare lo studio della musica;*
- *valorizzare il ruolo formativo delle scuole in campo musicale;*
- *offrire ai partecipanti la possibilità di conoscere il nostro territorio e le sue risorse turistico-culturali.*

Questa iniziativa ha come obiettivo principale quello di potenziare l'interazione tra la scuola e il mondo esterno, di fornire a docenti e allievi preziose opportunità di incontro, confronto, crescita musicale e umana, attraverso lo scambio di esperienze delle singole realtà musicali, di accrescere la passione per la musica e l'impegno nello studio, dideterminare un forte impatto culturale sul nostro territorio.

Nelle precedenti edizioni, è stata apprezzata la varietà degli organici strumentali e vocali, l'originalità di molti lavori che hanno testimoniato l'impegno profuso dagli alunni nonché la laboriosità, la passione, le capacità didattiche dei docenti e la crescente sensibilità nei confronti delle attività educative musicali dimostrata dai Dirigenti Scolastici.

La Giuria, in questi anni, ha evidenziato l'alto livello delle performance relative alle diverse categorie e sezioni.

Con la presente, pertanto, sono lieta di invitarVi alla ***XVII Edizione del Concorso Musicale Nazionale "M.G.Cutuli"*** *che si terrà nei giorni* ***12 e 13 Maggio 2025 online e in presenza****.*

La serata finale del ***13 Maggio 2025*** *si terrà presso l'Auditorium "S. Pertini", sito in Via Matteotti - Crotone.*

Trasmettiamo in allegato il Regolamento del Concorso e la scheda di partecipazione.

Al fine di procedere ad una puntuale organizzazione del concorso, si chiede di produrre domanda d'iscrizione nei tempi individuati entro e non oltre il ***30 APRILE c.a.****, e di prendere contatti per qualsiasi informazione con i nostri Referenti della Direzione Artistica:* ***Prof. Cortese*** *al* ***3278783121*** *e/o* ***Prof. Morise*** *al* ***3895818782****.*

Con l'augurio di poter ospitare alunni, docenti e dirigenti delle Vostre scuole, restiamo a Vostra completa disposizione per ogni indicazione utile a riguardo.

La Direzione Artistica
Prof. Giovanni M. Cortese
Prof. Damiano Morise

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Angela AUDIA
firmato digitalmente

XVII Edizione (online e in presenza)
Concorso Musicale Nazionale "M.G.CUTULI"

www.istitutocutulidonmilanikr.edu.it
Cod. Fisc. 91021350797 - Cod. Mecc. KRIC81000G
E-Mail: kric81000g@istruzione.it - Pec: kric81000g@pec.istruzione.it
Telefax 0962961635 - 88900 CROTONE (KR)
Concorso Musicale Nazionale "Maria Grazia Cutuli" - Crotone
E-Mail: concorsomusicalecutuli@gmail.com

L'Istituto Comprensivo "M.G.Cutuli - Don Milani" - Città di Crotone - in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale, l'Ufficio Scolastico Provinciale, organizza la **XVII Edizione del Concorso Musicale Nazionale "Maria Grazia Cutuli"** che si terrà nei giorni 12 e 13 Maggio 2025 online e in presenza.

REGOLAMENTO

Art. 1
Al Concorso Musicale Nazionale "**M.G.Cutuli**" possono partecipare:

- gli alunni che frequentano: scuole private, associazioni, scuole elementari;
- gli alunni che frequentano: scuola secondaria di I grado
- gli alunni che frequentano: scuola secondaria di I grado ad indirizzo musicale;
- gli alunni che frequentano: licei musicali, conservatori, ist. pareggiati, licei, associazioni e scuole private.

Art. 2
Il concorso si articola in 10 sezioni:

- Solisti (scuole di istruzione secondaria di I grado ad indirizzo musicale); **ONLINE**
- Solisti (scuole private o associazioni); **ONLINE**
- Solisti (licei musicali, conservatori e ist. pareggiati); **ONLINE**
- Solisti junior (scuole primarie, associazioni); **ONLINE**
- Solisti Canto Lirico e Moderno (licei musicali, conservatori, ist. pareggiati, associazioni, scuole private); **ONLINE**
- Musica da Camera (scuole di istruzione secondaria di I grado ad indirizzo musicale); **ONLINE O IN PRESENZA**
- Musica da Camera (licei musicali, conservatori, ist. pareggiati, associazioni, scuole private); **ONLINE O IN PRESENZA**
- Orchestra (Scuola Secondaria di I Grado); **IN PRESENZA**
- Orchestra (licei musicali, associazioni bandistiche, scuole private, conservatori); **IN PRESENZA**
- Orchestra (scuole musicali, associazioni, scuole private, progetti musicali, cori). **IN PRESENZA**

1ª SEZIONE SOLISTI (scuole di istruzione secondaria di I grado ad indirizzo musicale); **ONLINE**
- *Categoria A - Classe 1ª (programma a scelta della durata massima di 8 minuti).*
- *Categoria B - Classe 2ª (programma a scelta della durata massima di 8 minuti).*
- *Categoria C - Classe 3ª (programma a scelta della durata massima di 8 minuti).*

2ª SEZIONE SOLISTI (scuole private o associazioni) **ONLINE**
- *Categoria A - per i nati negli anni 2013 - 2014 - 2015 (programma a scelta della durata massima di 8 minuti).*
- *Categoria B - per i nati negli anni 2010 - 2011 - 2012 (programma a scelta della durata massima di 8 minuti).*
- *Categoria C - per i nati negli anni 2007 - 2008 - 2009 (programma a scelta della durata massima di 8 minuti).*

XVII Edizione (online e in presenza)
Concorso Musicale Nazionale "M. G. CUTULI"

CROTONE

3ª SEZIONE SOLISTI (licei musicali, conservatori e ist. pareggiati) **ONLINE**
- ♪ *Categoria A - per i nati nel 2010 (programma a scelta della durata massima di 10 minuti).*
- ♪ *Categoria B - per i nati nel 2009 (programma a scelta della durata massima di 10 minuti).*
- ♪ *Categoria C - per i nati nel 2008 (programma a scelta della durata massima di 10 minuti).*
- ♪ *Categoria D - per i nati nel 2007 (programma a scelta della durata massima di 10 minuti).*
- ♪ *Categoria E - per i nati nel 2006 (programma a scelta della durata massima di 10 minuti).*

4ª SEZIONE SOLISTI JUNIOR (scuole primarie, associazioni) **ONLINE**
- ♪ *Categoria A - da 6 a 10 anni (programma della durata massima di 5 minuti).*

5ª SEZIONE SOLISTI CANTO LIRICO e MODERNO (licei musicali, conservatori, ist. pareggiati, associazioni, scuole private) **ONLINE**
- ♪ *Categoria A - canto lirico (programma della durata massima di 10 minuti).*
- ♪ *Categoria B - canto moderno (programma della durata massima di 10 minuti).*

6ª SEZIONE MUSICA DA CAMERA (scuole di istruzione secondaria di I grado ad indirizzo musicale); **ONLINE O IN PRESENZA**
- ♪ *Categoria A - da 2 a 5 elementi (programma della durata massima di 10 minuti).*
- ♪ *Categoria B - da 6 a 12 elementi (programma della durata massima di 15 minuti).*
- ♪ *Categoria C - Pf. a 4 mani (programma della durata massima di 15 minuti).* **ONLINE**

7ª SEZIONE MUSICA DA CAMERA (licei musicali, conservatori, ist. pareggiati, associazioni, scuole private); **ONLINE O IN PRESENZA**
- ♪ *Categoria A - da 2 a 5 elementi (programma della durata massima di 10 minuti).*
- ♪ *Categoria B - da 6 a 12 elementi (programma della durata massima di 15 minuti).*
- ♪ *Categoria C - Pf. a 4 mani (programma della durata massima di 15 minuti).* **ONLINE**

8ª SEZIONE ORCHESTRA (scuole secondarie di I grado, anche con l'aggiunta del coro); **IN PRESENZA**
- ♪ *Categoria A (max 5 ex alunni dell'età massima: anni 16) - (programma della durata massima di 15 minuti).*

9ª SEZIONE ORCHESTRA (Licei musicali - associazioni bandistiche - scuole private - conservatori); **IN PRESENZA**
- ♪ *Categoria A (max 5 ex alunni dell'età massima: anni 20) - (programma della durata massima di 20 minuti).*

10ª SEZIONE ORCHESTRA (Formazioni miste, progetti musicali, cori, orch. di flauti, orch. di claviette ecc,); **IN PRESENZA**
- ♪ *Categoria A (scuola primaria) - (programma della durata massima di 15 minuti).*
- ♪ *Categoria B (scuola secondaria di 1° grado) - (programma della durata massima di 15 minuti).*
- ♪ *Categoria C (scuola secondaria di 2° grado - limite di età: anni 20) - (programma della durata massima di 15 minuti).*

Art. 3
Gli insegnanti non possono suonare all'interno dei gruppi da camera, è ammessa la presenza solo dell'insegnante direttore del gruppo.

Art. 4
Per i partecipanti alla categoria dei *Solisti*, è consentito l'uso di basi musicali o strumento accompagnatore.

XVII Edizione (online e in presenza)
Concorso Musicale Nazionale "M.G.CUTULI"

CROTONE

Art. 5
La giuria, sarà formata da musicisti professionisti che valuteranno le prove esprimendo il giudizio mediante votazione da 60/100, riservandosi la facoltà di non assegnare i premi, qualora non venissero riscontrati i requisiti richiesti ai candidati.

Art. 6
La commissione, il cui giudizio è insindacabile, renderà noti gli esiti delle prove in presenza nella serata finale prevista per il 13 Maggio c.a.c/o l'Auditorium "S. Pertini" sito in Via Matteotti - Crotone, e inoltre sul sito della scuola e sui social del concorso.

Art. 7
L'ingresso alle premiazioni nella serata finale del 13 Maggio c/o l'Auditorium "S. Pertini", sarà regolamentato con relativi Pass. Potrà partecipare alle premiazioni una piccola rappresentanza di ogni gruppo partecipante per le Sez. 6,7,8,9 e 10.

Art. 8
L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche apportate dalla Direzione Artistica. Per ogni eventuale controversia relativa al bando di concorso, è competente il foro di Crotone.

Art. 9
Il video potrà essere realizzato con qualsiasi supporto (Tablet, Iphone, Smartphone, Videocamera etc.).
Nel caso in cui il candidato partecipi ad una sola categoria eseguendo più composizioni, dovrà realizzare un solo video.
Se si partecipa a più categorie, il candidato dovrà inviare un video per ogni categoria.
È vietato modificare video con software di audio/video editing.
Il video dovrà comprendere l'inquadratura dell'esecutore, le mani e la tastiera dello strumento.
Prima dell'inizio dell'esecuzione, i candidati dovranno presentarsi pronunciando il proprio nominativo, la scuola/classe di appartenenza, il titolo del/dei brano/brani.
Non sono ammessi svariati invii di video, sarà preso in considerazione solo il primo video inviato.
Inviare il video su: YouTube, segui le istruzioni in allegato.

Art. 10
Fasce di Valutazione/Premi:

Da 60 a 75/100	Attestato di Partecipazione
Da 76 a 85/100	Terzo Premio
Da 86 a 93/100	Secondo Premio
Da 94 a 97/100	Primo Premio
Da 98 a 100/100	Primo Premio Assoluto

Art. 11
Premi

Attestato di Partecipazione
1° Premio Assoluto: Attestato di Merito + Medaglia (sez. 1-2-3-4-5);
1°, 2° e 3° Premio: Attestato di Merito (sez. 1-2-3-4-5);
1° Premio Assoluto: Attestato di Merito per ogni singolo concorrente + Targa di gruppo (sez. 6-7);
1° Premio Assoluto: Attestato di Merito per ogni singolo concorrente + doppia Medaglia per il Duo (sez. 6-7);
1°, 2° e 3° Premio: Attestato di Merito (sez. 6-7);
1° Premio Assoluto: Attestato di Merito + Trofeo di gruppo (sez. 8-9-10);
1°, 2° e 3° Premio: Attestato di Merito + Trofeo di gruppo (sez. 8-9-10).

- ***per le sezioni online, il solo Attestato, sarà spedito in formato digitale tramite indirizzo di posta elettronica (su richiesta);***
- ***per le sezioni online, l'Attestato e la medaglia, saranno spediti tramite posta ordinaria (su richiesta).***



CROTONE

***I Premi** per le categorie in presenza, saranno consegnati direttamente nella serata finale prevista per il 13 Maggio c.a., oppure, si possono ritirare c/o la sede della Scuola Secondaria di I grado "M.G.Cutuli - Don Milani" in via Boccioni 1 - Crotone, previo accordi intercorsi con la Direzione Artistica del Concorso. Per le categorie online, saranno consegnati c/o la sede del- l' Istituto in via Boccioni 1 - Crotone, in data: Venerdì 23 Maggio dalle h. 16:00*

Art. 12
Premi Speciali
Premio Speciale "M.G.Cutuli" (riservato alle Orchestre per la migliore esecuzione).

Premio Speciale "Joseph Haydn" (riservato alla Musica da Camera per la migliore esecuzione).

Premio Speciale "Pantaleone Megna" (riservato al solista della sc. sec. di I grado - sez. 1 per la migliore esecuzione)

Art. 13
Struttura del concorso e Serata Finale
A tutti i concorrenti, si precisa che:

- Giorno 12: usciranno i risultati delle sezioni 1-2-3-4-5 (online)
- Giorno 13: svolgimento delle audizioni e premiazione delle sezioni 6-7-8-9-10 c/o l'Auditorium "S. Pertini"

Art. 14
L'organizzazione, mette a disposizione la seguente attrezzatura:

n. 1 - Leggio per direttore

n. 20 - Leggii

n. 40 - Sedie

n. 2 - Pianoforti digitali - CASIO CDP S360

n. 1 - Batteria

n. 1 - Mixer 16 canali

n. 2 - Monitor Audio - ZZIPP ZZPK10 / 200W

n. 1 - Pianoforte a coda - Yamaha

XVII Edizione (online e in presenza)
Concorso Musicale Nazionale "M.G.CUTULI"

CROTONE

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Cognome_____Nome_____

Link video_____

Scuola di appartenenza_____Città_____

Strumento_____Sezione_____Categoria_____

E-mail_____ Tel._____

Numero alunni_____Docente/i che ha/hanno curato la preparazione degli allievi: _____

_____

Docente referente:_____Tel. : _____

Autore/i, brano/i che si intende/intendono presentare e durata in minuti:

_____

_____

_____

_____

- Per le orchestre ed i gruppi cameristici (sezioni 6-7-8-9-10), elencare CON ALLEGATO A PARTE

Cognome, Nome e Strumento tramite file digitale, (no manoscritto) al fine di non commettere errori nella compilazione degli attestati.

Il/La sottoscritto/a attesta che i dati sopra esposti corrispondono al vero.
Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. n. 196/2003.
Si autorizza la pubblicazione del video ai sensi degli artt. 10 e 320 del cod. civile e degli artt. 96 e 97 della legge 22.04.1941 n. 633.

Inoltrare la domanda d'iscrizione con in allegato la copia del versamento effettuato su:

IBAN C/C Bancario Intesa Sanpaolo: IT63 Y030 6922 2121 0000 0046 240
Intestato a: Istituto Comprensivo M.G.Cutuli - Don Milani (XVII Ed. Concorso Nazionale Musicale "M.G.Cutuli")

(Per i versamenti che saranno effettuati esclusivamente dalle Istituzioni scolastiche)
IBAN C/C Bancario di Tesoreria Unica: IT29 Y010 0004 306T U000 0023 589
Intestato a: Istituto Comprensivo M.G.Cutuli - Don Milani (XVII Ed. Concorso Nazionale Musicale "M.G.Cutuli")

al seguente indirizzo e-mail: concorsomusicalecutuli@gmail.com ***entro e non oltre il 30 Aprile 2025, pena esclusione dal concorso.***

Luogo e data_____

Firma del Concorrente
per i minori firma di un genitore o di chi ne fa le veci
per gruppi da camera, firma del referente

_____

XVII Edizione (online e in presenza)
Concorso Musicale Nazionale "M.G.CUTULI"

CROTONE

TERMINE E QUOTE DI ISCRIZIONE

♪ SEZIONE SOLISTI (sez. 1-2-3-4-5) .....**EURO 15,00**

♪ DA 2 A 5 ELEMENTI (sez. 6-7)
(scuola secondaria di primo grado) .....**EURO 7,00 a componente**

♪ DA 6 A 12 ELEMENTI (sez. 6-7)
(licei musicali, conservatori, associazioni e scuole private)……**EURO 7,00 a componente**

♪ SEZIONE ORCHESTRE **(**sezioni 8-9-10) .....**EURO 150,00**

N.B.

♪ ***Le quote di iscrizione devono essere versate su:***

IBAN C/C Bancario Intesa Sanpaolo: IT63 Y030 6922 2121 0000 0046 240
Intestato a: Istituto Comprensivo M.G.Cutuli - Don Milani (XVII Ed. Concorso Nazionale Musicale "M.G.Cutuli")

(Per i versamenti che saranno effettuati esclusivamente dalle Istituzioni scolastiche)
IBAN C/C Bancario di Tesoreria Unica: IT93 W010 0003 2454 5330 0312 316
Intestato a: Istituto Comprensivo M.G.Cutuli - Don Milani (XVII Ed. Concorso Nazionale Musicale "M.G.Cutuli")

entro e non oltre il 30 Aprile 2025

♪ ***Inoltrare la domanda d'iscrizione con in allegato copia del versamento tramite e-mail al seguente indirizzo:***

concorsomusicalecutuli@gmail.com ***entro e non oltre il 30 Aprile 2025, pena esclusione dal concorso.***

Concorso Musicale Nazionale "Maria Grazia Cutuli" - Crotone

XVII Edizione (online e in presenza)
Concorso Musicale Nazionale "M.G.CUTULI"

CROTONE

Come caricare i video su:

YouTube

Accedi a YouTube

Nell'angolo in alto a destra, fai clic su CREA

Carica video

Seleziona il file da caricare.

Condividi in "Non in elenco"

Una volta caricato il video sul canale YouTube, inserire il link nella scheda d'iscrizione

Condividi video

Copia link

Inserimento link nella scheda (esempio): https://youtu.be/znI9N3bcwis

*Si consiglia di incollare il link del video e premere **"barra spaziatrice"** in modo da creare il collegamento ipertestuale del video caricato (assicurarsi che il link diventi di colore blu).*

In alternativa: copiare il link del video nella seguente e-mail:
concorsomusicalecutuli@gmail.com

con a corredo la scheda d'iscrizione firmata e compilata in tutte le sue parti,

allegando ricevuta del versamento

XVII Edizione (online e in presenza)
Concorso Musicale Nazionale "M.G.CUTULI"

CROTONE

ALLA SCOPERTA DEL TERRITORIO

IDEE

Museo Archeologico Nazionale

Crotone

Info 0962 23082
https://linktr.ee/MuseoArcheologicoCrotone

Situato nel centro storico cittadino e a pochi passi dal Castello medievale di Carlo V, si dispone su due piani: nel primo piano sono esposti in ordine cronologico (dalla preistoria sino all'epoca romana) i reperti riguardanti l'antica città di Kroton; mentre nel secondo piano sono esposti, oltre i reperti riguardanti le città "confinanti" (Krimisa e Kaulon principalmente), anche l'askos trafugato a Strongoli e finito al Paul Getty Museum di Malibù nel 1992 e ritornato a Crotone nel 2007. Sempre nel secondo piano un'intera sala è dedicata al cosiddetto "tesoro di Hera", ovvero una serie di reperti di carattere votivo tra cui il Diadema di Hera: una lamina d'oro decorata all'esterno con una serie di foglie (forse mirto) e bacche interecciate tra loro.



Capocolonna

Crotone

LIBERO ACCESSO

Capo Colonna (o Capocolonna) - noto in età coloniale (antica, classica ed ellenistica) come Capo Lacinio: Λακίνιον ἄκρον), e poi promontorium Lacinium in età romana) - è un promontorio sito otto chilometri a sud di Crotone, che costituisce la punta più orientale della penisola calabrese e costituisce il limite meridionale del golfo di Taranto.

La sua importanza risiede nella quantità di elementi archeologici di diverse epoche che sono legati a questa punta di terra protesa sullo Ionio.

Il toponimo moderno è deriva dalla presenza dell'unica colonna rimasta eretta del tempio di Hera Lacinia: fino al XVI secolo era chiamato "Capo delle Colonne" perché 2 erano le colonne rimaste in piedi del santuario di Hera.





10 Km da Crotone







Il Castello normanno

Santa Severina (KR)

45 Km da Crotone
Info: 3394051632









Il **castello normanno di Santa Severina**, detto anche **Carafa** o **di Roberto il Guiscardo**, il re normanno che ne ordinò la costruzione nel XI secolo, è un castello nella cittadina di Santa Severina.
La struttura si estende per 10000 m^2 circa e domina l'ampia valle del fiume Neto e le colline del Marchesato di Crotone, vicino a Crotone.
È composta da un mastio quadrato e da quattro torri cilindriche che si trovano ai lati del castello; è inoltre fiancheggiato da quattro bastioni sporgenti in corrispondenza delle torri.
Il castello ospita il museo di Santa Severina, in cui sono esposti tutti i reperti ritrovati durante gli scavi archeologici assieme a materiali e collezioni archeologiche provenienti dal territorio limitrofo, come i bronzi risalenti al periodo protostorico XV-VIII sec. a.C., Il castello ospita inoltre il Centro di Documentazione Studi Castelli e Fortificazioni Calabresi e il MACSS, il museo di arte contemporanea di Santa Severina.
Prima degli scavi archeologici, negli anni settanta, il castello era sede del convitto comunale maschile, che ospitava circa ottanta studenti del liceo-ginnasio Diodato Borrelli.
Per mancanza di iscritti il collegio fu costretto a chiudere e l'amministrazione comunale, per valorizzare i locali, pensò di creare un'importante pinacoteca e di organizzare mostre di pittura di livello nazionale.

Info: 0962 795160
info@prolocolecastella.it

Le Castella

Isola di Capo Rizzuto (KR)

In uno dei tratti più belli dell'**Area Marina Protetta "Capo Rizzuto"** sorge uno dei castelli più affascinanti d'Italia, grazie anche alla sua particolare ubicazione che lo vede trionfare su un isolotto legato alla costa solo da una sottile lingua di terra.
La fortezza edificata nel XV sec. non ospitò mai la nobiltà del luogo, ma servì da ricovero per soldati impegnati contro gli attacchi degli invasori provenienti dal mare.
L'attuale roccaforte poggia su fondamenta risalenti al periodo **Magno-Greco** (400 a.c.), utilizzata nel tempo anche dai romani fu il rifugio di Annibale, in ritirata. Ancora oggi è possibile notare le diverse fasi edilizie sovrapposte le une alle altre in epoche diverse, normanni, svevi, bizantini, angioini e aragonesi che elevarono sui muraglioni greci possenti difese castellane modellate secondo i tempi.
La fortezza continuamente attaccata dai Turchi, rimase popolata fino agli inizi dell'800, anno in cui la popolazione si trasferì sulla terra ferma dando vita ad un piccolo borgo di marinai, oggi l'attuale centro turistico.
La **Fortezza Aragonese**, quasi interamente restaurata, è caratterizzata da alcune stanze (la sala video, la sala foto e la **"Sala Phrurion"**); un borgo antico con i resti di una piccola chiesetta e una cappella; i bastioni panoramici; la torre, risalente al XIII sec., punto più alto della fortezza.







28 Km da
Crotone



42 Km da Crotone
frammentiassociazione @yahoo.com

Mercati Saraceni

Cirò Marina (KR)

I **Mercati Saraceni** di Cirò Marina, in provincia di Crotone, sono una antica struttura risalente al XVIII secolo, fatta costruire dai principi di Tarsia e dove veniva ospitata, sin dagli inizi del Settecento, una fiera durante i primi giorni di maggio.
Il complesso, che si presenta attualmente come **una piazza monumentale** con due porticati sorretti da eleganti colonnate e che ne delimitano i bracci laterali, venne danneggiato da bombardamenti delle truppe saracene nell'Ottocento e, sottoposto negli ultimi anni a restauri, ospita ora spettacoli teatrali, incontri pubblici e attività di vario genere.











30 Km da Crotone
info@melissaturismo.it

Torre Aragonese
di Melissa
Torre Melissa (KR)

Edificata sul finire del XVI secolo, la **Torre Merlata di Melissa** doveva appartenere al complesso sistema difensivo voluto dai vicerè spagnoli per proteggere le coste calabresi dalle continue scorrerie piratesche delle navi turche.
La costruzione però aveva compiti di guardiania e non solo di avvistamento.
Si sviluppa su tre livelli complessivi, partendo dal piano terra dove su di un cortile interno si affacciano piccole stanze, adibite a magazzini.
Una scala esterna conduce al secondo livello, adibito a dimora dei signorotti locali succedutisi nel possesso del maniero.
L'ultimo livello è costituito dal coronamento.
Oggi la torre ospita il piccolo museo della tradizione storica contadina che espone antichi strumenti ed utensili di varia natura ed origine.
La torre è anche sede di convegni e conferenze, nonchè mostre d'arte ospitate nelle sale di rappresentanza, tra le più attive della provincia di Crotone.









XVII Edizione (online e in presenza)
Concorso Musicale Nazionale "M.G.CUTULI"

CROTONE

PUNTI DI RISTORO

Bagò Giardino Gastronomico (Self Restaurant)

È la gastronomia ideale per una pausa pranzo veloce e ricca di tradizioni
Via Gioacchino da Fiore, 250 - ☎ 0962 969702 - bagogiardinogastronomico.it

McDonald's

Via Gioacchino da Fiore, 250 - ☎ 0962 1723074 - mcdonalds.it

L'insOlito

La tradizione della pinsa, l'arte del panino
Pinse, Panini, Primi piatti, Carni, Antipasti e Dessert
Viale Antonio Gramsci, 8 - ☎ 0962 912489 - linsolitofood.it

Bagò Centro (Self Restaurant)

La cucina è passione, per questo mettiamo passione in cucina
Via Antonio Crea, 250 - ☎ 0962 20867 - bagoselfrestaurantcrotone

Buon Appetito (Self Restaurant)

Le artigiane del buon gusto
Attività di ristorazione con piatti pronti secondo la tradizione calabrese
Via Leonardo Gallucci, 13 - ☎ 0962 24428 - buonappetitokr

A ra gghjàzza (Trattoria)

Suggestiva e tipica trattoria dove si vive la tradizione culinaria e il calore del meridione
Via Silvio Messinetti - ☎ 3291696958 - Aragghiazzakr